

Cecilia Del Gatto



1995, Porto San Giorgio (FM), Italy. Nel 2017 ottiene il Diploma in Graphic Design presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata, Italia.

Nello stesso anno si iscrive all'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano, Italia, laureandosi a pieni voti al Biennio di Fotografia. Vive e lavora tra Porto San Giorgio e Milano. Utilizza principalmente la Fotografia come mezzo espressivo per indagare i rapporti e le relazioni umane, con particolare attenzione alla manifestazione della memoria individuale la cui stratificazione contribuisce alla memoria collettiva del momento presente.

Attualmente lavora come Tecnico di Fotografia digitale e camera oscura all'Accademia di Belle Arti di Macerata.

Percorso educativo

2021 - Diploma Accademico di 2° livello in Fotografia all'Accademia di Belle Arti di Brera.

2017 - Diploma Accademico di 1° livello in Progettazione Arti Applicate, Graphic Design all'Accademia di Belle Arti di Macerata

2014 - Diploma di maturità di Liceo Artistico (indirizzo Restauro) all'Istituto d'Arte "U. Preziotti" di Fermo.

Selezione esposizioni collettive

2023 - We Art Open 23 - Mostra di arti contemporanee, a cura di Rebecca Liburdi, Benedetta Cartei, Ilaria Cera, Stefania Zuccaro, CREA Cantieri del Contemporaneo, Venezia.

2022 - Raccont'arti - Premio Castelfiorentino per le Arti; a cura della Fondazione Teatro del Popolo, Teatro del Popolo, Castelfiorentino, Firenze.

2022 - Premio Nocivelli - mostra vincitori, a cura di Daniele Astrologo Abadal, Palazzo Martinengo, Brescia.

2022 - Premio Nocivelli - mostra finalisti, a cura di Daniele Astrologo Abadal, Chiesa della Disciplina, Brescia.

2021 - Decima edizione Premio Francesco Fabbri per le Arti Contemporanee, a cura

di Carlo Sala, Villa Brandolini, Pieve di Soligo.

2021 - ET CETERA - ISOLATION: 16 Italian young photographers; a cura di Eleutheria, Praga.

2021 - The Light Observer - Magazine Launch; a cura di Eleonora Paciullo, Hugo Paciullo, Macro Museum, Roma.

2021 - Young Photographers from Italian Academies; Palazzo la Rocca, Ragusa Ibla.

2021 - Ibrida Festival; a cura di Vetrov Project, Exatr, Forlì.

2021 - Mass 2021, a cura di Leejin Kim; CICA Museum, Gimpo, Corea Del Sud.

2021 - Centrale Festival 12 - A Moveable identity, a cura di Luca Panaro, Marcello Sparaventi e Federica Fiumelli; Rocca Malatestiana, Fano.

2020 - ReA! Art Fair, a cura di Maria Myasnikova, Tuğana Perk, Laura Pieri, Paola Shiamtani e Pelin Zeytinc; Fabbrica del Vapore, Milano.

2020 - Braeraklasse#5. Walk - in studio Festival, a cura di Francesca Greco, Federica Mirabella, Lidia Bianchi; Careof, Fabbrica del Vapore, Milano.

2020 - A Moveable Feast, Centrale Festival 12, a cura di Federica Fiumelli, Rocca Malatestiana, Fano.

2019 - The Others Art Fair, a cura di Luca Panaro, Ex Ospedale Militare Alessandro Riberi, Torino.

2019 - One Amazing Form, a cura di Marco Signorini, Galleria Valeria Lattanzi, Carrara.

2019 - Mostra finalisti Premio Combat, a cura di Andrea Bruciati, Daniele De Luigi, Francesca Baboni, Lorenzo Balbi, Matteo Bergamini, Paola Tognon e Stefano Taddei, SAC Spazio Arte Contemporanea, Livorno.

2019 - Vino. Oltre gli oggetti, a cura di Luca Panaro, Bottega Immagine, Milano.

2019 - OfficinARS Fotografia - Durante e dopo: Resilienza, Fotografia Europea - Reggio Emilia - Circuito OFF, Villa Sistemi Reggiana, Reggio Emilia.

2019 - XXV ORA! Immagini contro il femminicidio, a cura di Martina Corgnati e Paola Di Bello, Museo di Pitagora, Crotone.

2018 - Dei nuovi confini della fotografia, a cura di Massimiliano Monnecchi, Photo Festival 2018, Fabbrica del Vapore, Milano.

2018 - XXV ORA! Immagini contro il femminicidio, a cura di Martina Corgnati e Paola Di Bello, Ex Chiesa di San Carpofo, Milano.

2018 - Territori di Formazione, a cura di Paola Binante, Alessandro Carrer, Javier Marcelo Cabrera, Ragusa Foto Festival, Ragusa 2018, Ragusa Ibla.

Premi

2022 - Premio Nocivelli, Vincitore Coppa Luigi, Chiesa della Disciplina, Verolanuova, Brescia.

2021 - Decima edizione Premio Francesco Fabbri , Prima Menzione della Giuria, sezione Fotografia Contemporanea, Pieve di Soligo.

2021 - Young Photographers from Italian Academies; Palazzo la Rocca, Ragusa Ibla. (Vincitore)

Magazine

- 2021- The Light observer, the Night issue, pagg. 72-81. (ISSN 2724-7449).
- 2021 - Espoarte 114, Speciale Fotografia, pagg. 102 - 109. (ISSN 2035-9772).
- 2019 - Oneg Magazine - Greetings from Milan. (ISBN 9786009882434).
- 2018 - Ms photo, Vision from female photographers, pagg. 6 - 12. (ISBN 978-988).

Cataloghi

- 2023 - We Art Open 23, (catalogo della mostra a cura di) Rebecca Liburdi, Benedetta Cartei, Ilaria Cera, Stefania Zuccaro.
- 2022 - Premio Nocivelli, (catalogo della mostra a cura di) Daniele Astrologo Abadal, Vanilla edizioni. (ISBN 978-88-6057-553-1)
- 2021 - Premio Francesco Fabbri per le arti Contemporanee, (catalogo della mostra a cura di) Carlo sala, Francesco Fabbri editori. (ISBN 978-88-941857-9-9).
- 2021 - Young Photographers from Italian Accademies, (catalogo della mostra a cura di) Rosario Morici, Lettera ventidue edizioni. (ISBN 978-88-6242-587-2).
- 2020 - Rea! Art Fair Exhibition Catalogue, (catalogo della mostra a cura di) Maria Myasnikova, Tugana Perk, Laura Pieri, Paola Shiarntani e Pelin Zeytic.
- 2019 - CombatPrize 2019, (catalogo della mostra a cura di) Paolo Batoni, Sillabe, 2019. (ISBN 9788833402505).
- 2019 - OfficinARS Fotografia - Durante e dopo: Resilienza, (catalogo della mostra a cura di) OfficinArs, 2019.
- 2019 - Vino. Oltre gli oggetti, (catalogo della mostra a cura di) Luca Panaro, Biblos Edizioni, 2019. (ISBN 9788864481371).
- 2018 - XXV ORA! Immagini contro il femminicidio, (catalogo della mostra a cura di) Martina Corgnati e Paola Di Bello, Nomos Edizioni, Busto Arsizio (VA), 2018.
- 2018 - Rotte di collisione, (catalogo della rassegna a cura di) Paola Binante, Alessandro Carrer, Javier Marcelo Cabrera, 2018.